



www.analysedepratique.org

Critères de publication dans la revue

Présentation de la revue et de ses buts

La Revue de l'analyse de pratiques professionnelles s'adresse à toutes les personnes qu'elles soient intéressées par cette thématique, engagées dans l'utilisation de l'analyse de pratiques en formation, chargées de recherche, etc.

Il s'agit de partager des connaissances, des expériences, des idées, des questions, des réflexions que l'on soit un praticien ou un chercheur, que l'on débute dans l'écriture professionnelle ou pas. La revue se veut un moyen de communication et d'échanges d'idées, de pratiques, d'opinions ou de résultats de recherche en ayant l'ambition d'être accessible à tous.

Les textes publiés dans la revue peuvent être regroupés en quatre catégories générales :

1. des articles théoriques, des travaux de recherche ou des réflexions en lien avec des pratiques ;
2. des synthèses d'écrits sur un sujet donné ;
3. des textes présentant des modalités d'analyse de pratiques professionnelles, des témoignages, des récits d'expérience ;
4. des interviews d'acteurs intervenant dans le champ de l'analyse des pratiques professionnelles, des informations, brèves ou nouvelles sur des événements, des comptes rendus de colloques ou d'ouvrages, etc.

Pour publier

L'objectif est de publier des articles qui, tout en étant centrés sur une question ou une pratique déterminée, manifestent une variété dans les approches et les points de vue ; il s'agit de faire se côtoyer et se répondre des contributions variées tant par la diversité des auteurs (formateurs, chercheurs, responsables de formation, praticiens, acteurs professionnels, etc.) que des cadres de références (psychosociologie, didactique professionnelle, etc.).

Dans une première étape, les corédacteurs en chef du numéro à paraître assurent les premiers contacts avec les auteurs (présentation du projet, discussion sur l'orientation du texte, engagement sur la date de remise, longueur du texte, etc.). Ensuite les textes sont soumis au regard de deux personnes du comité de rédaction agissant comme lecteurs-amis-critiques ; leurs commentaires sont communiqués sous forme de dialogue avec l'auteur ou les auteurs du texte. Dans une dernière étape, l'ensemble des articles est repris par les corédacteurs en chef pour assurer la cohérence de l'architecture du numéro à paraître, de façon à éviter les problèmes liés en particulier aux répétitions d'un texte à l'autre ou à la place dans la revue.

Nous ne pouvons pas nous engager par avance à publier votre texte. Cette publication est conditionnée par l'adéquation du contenu du texte avec notre projet éditorial. Elle l'est également par des contraintes de place ; c'est pourquoi nous ne pouvons donner qu'une date indicative de parution, en fonction des textes en attente. Vous serez prévenu(e) de la parution définitive de votre texte au plus tard un mois avant publication : les corédacteurs en chef vous enverront une version mise en page pour une dernière validation.

Concernant la propriété intellectuelle, les textes publiés dans la revue sont libres de droit et appartiennent à leurs auteurs.

